



Fête de la Musique à La Garenne

*Jeu*di 21 juin 2012



VILLE DE
LA GARENNE-COLOMBES

PLACE DE LA LIBERTÉ

Swingo

Dans un esprit à mi-chemin entre boum des années collège, fête branchée, guinguette d'antan et concert rock, *Swingo* propose un répertoire varié, une machine infernale à danser où s'entrechoquent rock, disco, valse, soul et ska. Plus de 300 « goldies » figurent à son répertoire, de *Abba* à Serge Gainsbourg, en passant par les *Sex Pistols*, les *Rita Mitsouko*, Chuck Berry, les *Beatles*, etc.

Mademoiselle Cathy et Hervé Haine, chant / Tonio Loisir, accordéon / François Mosnier, guitare / Antoine Blanc, claviers / Matthieu Aschehoug, basse / David Alleaume, batterie.

DE 17 À 19 HEURES



The Mood Hunters

Huit musiciens au service de la soul et de la funk. Rythmique, cuivres et chant s'unissent pour vous instiller une dose de groove, grâce à des compositions originales. Dans la veine de Sharon Jones and *The Dapkins*, les *Mood Hunters* vont sévir sans concession.



Site Internet : www.facebook.com/theMoodHunters

DE 19 À 21 HEURES

Corto Réal

Forts de leurs multiples expériences en Amérique Latine, aux Antilles et en Chine, les sept musiciens de *Corto Réal* unissent leurs influences et origines diverses (chanteur malgache, bassiste hollandais, Français « bourlingeurs ») et se lancent corps et âmes dans la musique d'inspiration afro-cubaine. Leur répertoire s'est enrichi de compositions originales aux influences jazz, malgaches, africaines, etc.

DE 21 À 22H30



Kerozene

Dès sa création en 1999, le groupe a joué un funk résolument « vintage » (le son du Rhodes, etc.), d'abord avec des reprises (James Brown, Stevie Wonder, Parliament, Tower Of Power, Macéo Parker) puis avec les compositions de l'album *CQFD*. Les membres de Kerozene cultivent l'esprit et le son « funk & soul ».

DE 22H30 À 0H30



« Bœuf » final avec *The Mood Hunters*, *Corto Réal* et *Kerozene*.

PLACE DU GÉNÉRAL-LECLERC

« Gilbert Bécaud, l'homme et sa musique »

Un vibrant hommage à Gilbert Bécaud, avec un récital des plus belles chansons de l'artiste.

Olivier Raymond, piano-chant / Dora Carbonnel, chant / Stanislas De Nussac, saxophone et flûte.

DE 18 À 19H30



Lauren Yokel and *The Chic Hippies*

The Chic Hippies est un groupe atypique alliant de somptueuses mélodies à une rythmique du diable. Mené par le charismatique chanteur Lauren Yokel, ce groupe possède un registre détonnant, entre mélodies acoustiques, rock pur et dur, blues et pop colorée, dans le registre « seventies », avec un optimisme sans détour.

DE 19H30 À 21HEURES



PARC WANGEN IM ALLGÄU

La Chèvre Rouge

Cinq musiciens venus d'horizons variés célèbrent la réunion de leurs influences à travers un rock tradoceltique, mêlant acoustique et électrique. Loin de tout purisme, *La Chèvre Rouge* se fait plaisir, et ce plaisir se partage.

Thierry Guérin, chant, guitare acoustique, accordéon, cornemuses / Jean-Pierre Maurin, batterie, percussions, chœurs / Alexandre Donne, basse, chœurs / Sébastien Villoing, flûtes traversières, bombarde, hautbois catalans, chœurs / Paul Galiana, chant, guitares électrique et acoustique, chœurs

DE 16H30 À 18 HEURES

Les Natchez

Tout commença en avril 1987, avec deux frères passionnés par le rock des années 70 : Thierry alias *Babac'h* et Manu



Aeschbach. Un double album français / anglais sortira en septembre 2012, pour le 25^e anniversaire du groupe. Après 24 années d'existence, de travail et de passion, *Babac'h*, Manu, Dédé et Ben restent fidèles à leur passion : jouer du bon vieux rock and roll.

DE 18 À 19H30

Bab'nblue

Dans un univers acoustique, rythmé et festif, le *Bab'nblue* vous convie là où le folk song, le gospel et ses racines blues, flirtent avec la country music. Voix et instruments se frôlent ou chahutent au rythme des émotions. Un pur moment de détente et de sons authentiques !

Bab', Douchka Hawmmond et Sonya Koné, chant lead et percussions / Anne-Sophie Roullin, violon et mandoline / Bruno Marché, guitare acoustique et dobro / Anicet Debien, basse

Site Internet : www.myspace.com/babnblue

DE 19H30 À 21 HEURES



Praise Attitude

Praise Attitude est un groupe de gospel qui a vu le jour en 2002. Composé de 30 choristes accompagnés de musiciens de talents, il vous fera voyager au cœur d'un gospel contemporain.

DE 21 À 22H30

MASTABA 1 - LA GARENNE-COLOMBES

Atout Musique

L'association Atout musique a le plaisir de se produire pour cette nouvelle édition de la Fête de la Musique avec un répertoire diversifié, pour un programme qui voyagera entre baroque et classique.

DE 18 À 19 HEURES



PLACE DE LA COLONNE

Animations musicales et grand pique-nique

Organisés par l'Association des commerçants et les riverains du quartier Centre-Sud.

À PARTIR DE 18 HEURES



Marissu Quintet

Marissu vous invite au voyage à travers la richesse des musiques latines, allant du Brésil aux Caraïbes, en passant par les artistes français influencés par ces courants chaloupés. *Marissu* compose aussi des mélodies métissées de groove et de samba. Du soleil, de la sensualité et des rythmes pour une ambiance assurée !

Site Internet : www.myspace.com/marissu

DE 18 À 20 HEURES



Orchestre Mose

Mose, c'est la rencontre improbable de deux groupes en pause musicale, avec une envie farouche de recréer une formation. *Mose* propose un répertoire rock, avec des rythmes américains et anglo-saxons. Les *Eagles*, *ZZ Top*, Paul Personne, *Statuquo*, *Toto*, autant de légendes qui nourrissent l'énergie de ce groupe.

DE 20 À 22 HEURES



PARC DE L'ANCIENNE BIBLIOTHÈQUE

Onda Cubana

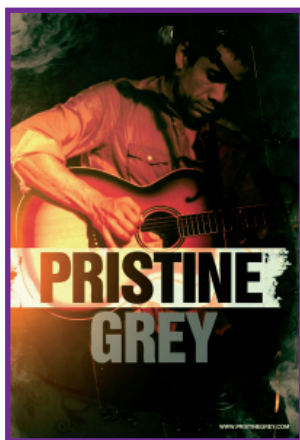
Onda Cubana est avant tout une histoire d'amitié et de complicité. Les voix des musiciens s'unissent en parfaite harmonie et rendent un bel hommage à la musique cubaine dans toute sa richesse et sa diversité. Elles nous transportent au pays du son, du boléro, de la cumbia, du cha-cha-cha, etc. Des morceaux à l'âme profonde à travers lesquels toute l'âme cubaine s'exprime.

DE 17H30 À 19 HEURES



Pristine Grey

Sur une base de musique folk, une guitare acoustique comme seul intermédiaire entre vous et l'émotion, Pristine Grey raconte avec pudeur son parcours, les incertitudes et les espoirs qui l'animent. Ce chanteur-compositeur s'est très tôt imposé d'illustres modèles : sa langue serait celle de Cohen et de Dylan, son énergie celle



de Springsteen. Depuis 2009, Pristine Grey a donné une cinquantaine de concerts en France et s'est produit aux Pays-Bas, au Canada et aux USA.

Site Internet : www.pristinegrey.com

DE 19 À 21 HEURES

AUDITORIUM DE LA MÉDIATHÈQUE



High Society Jazz Band

Fondé en 1947 à Paris par le clarinettiste Pierre Atlan, le *High Society Jazz Band* est l'un des plus vieux orchestres au monde encore en activité. Beaucoup de musiciens s'y sont relayés. L'esprit et le style n'ont pas changé : conserver l'enthousiasme et l'humour, et faire connaître le répertoire le plus ancien du jazz de la Nouvelle-Orléans, de 1900 à 1930 (notamment l'ODJB et King Oliver).

Pauline Atlan, chant / Irakli et Patrick Geoffroy, trompette / Daniel Barda, trombone / Frédéric Yzerman, soubassophone / Jacques Montebruno, clarinette / William Conquy, piano / François Cotin, batterie.

À 20H30

**RÉSERVATION OBLIGATOIRE AU 01 72 42 45 68,
À PARTIR DU 31 MAI 2012, DE 18H30 À 20H30,
TOUS LES JOURS SAUF LE MARDI.**





Avec la participation de
Swingo, The Mood Hunters,
Corto Réal, Kerozene,
« Gilbert Bécaud, l'homme et sa
musique », Lauren Yokel and
The Chic Hippies, La Chèvre
Rouge, Les Natchez, Bab'nblue,
Praise Attitude, Atout Musique,
l'Association des commerçants
et les riverains du quartier
Centre-Sud, Marissu Quintet,
Orchestre Mose,
Onda Cubana, Pristine Grey,
High Society Jazz Band

Avec la participation des cafés et des restaurants :

Brasserie de l'Arche - 153, rue des Fauvelles
Aux petits carreaux - 22, place de la Liberté
Bar du Marché - 11, place de la Liberté
Sharky's Lounge - 35, avenue Foch
Le Plaisance, 27, rue de L'Aigle